

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erkennen und Anbetung Gottes, aus: Philipp Melanchthon, "Postill Philipp Melanths Uber die Evangelia vom Advent bis auff Pfingste", Nürnberg 1555, S. CXCVII, vor 1555

Abmessungen	Holzstock: 57 x 72 mm Blatt: 60 x 75 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	25308
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/68211

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Erkennen und Anbetung Gottes, aus: Philipp Melanchthon, "Postill
Philipp Melanths Über die Evangelia vom Advent bis auff Pfingste",
Nürnberg 1555, S. CXCVII, vor 1555

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
Werk	<p>Titel Erkennen und Anbetung Gottes, aus: Philipp Melanchthon, "Postill Philipp Melanths Über die Evangelia vom Advent bis auff Pfingste", Nürnberg 1555, S. CXCVII</p> <p>Entstehungsdatum vor 1555</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1555</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 57 x 72 mm Blatt: 60 x 75 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand (vor 1891)</p>
Objektreferenz	<p>Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Philipp Melanchthon, "POSTILL Philipp Melanths/ Über die Evangelia/ vom Advent bis Pfingsten", Nürnberg 1555, Herstellung der Druckplatte: vor 1555 weiterer Abzug 25298, Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600), Jesus verurteilt Pharisäer und Schriftgelehrte, aus: Philipp Melanchthon, "Postill Philipp Melanths Über die Evangelia vom Advent bis auff Pfingste", Nürnberg 1555, S. LXIII, Herstellung der Druckplatte: vor 1555</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
*Erkennen und Anbetung Gottes, aus: Philipp Melancthon, "Postill
Philipp Melancthons Über die Evangelia vom Advent bis auff Pfingste",
Nürnberg 1555, S. CXCVII, vor 1555*

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**