

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Gideons Opfer, Blatt 9a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der  
Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

## Abmessungen

## Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

## Inventarnummer

9340

## Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/68147](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9)

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Gideons Opfer, Blatt 9a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"*, um 1550

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Gideons Opfer, Blatt 9a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1550</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Der Enngel gottes zeigt dem Gedeon Was er fur wunder der welt wolt don Das er sach durch zeichum stets grosser Zu sein gantz Israels erlosser oben links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun nummeriert: 9 Mitte links außerhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Jud.16.O unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert: 1549</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein German XIIIa.240.134 (unbeschriebener Zustand [vgl. Nr. 134 b.])</li> <li>• Bartsch IX.171.1 I (von I)</li> <li>• TIB 18.108.1 14 (unbeschriebener Zustand [Text handschriftlich])</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Wien</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Objektreferenz</b>	auf einem Blatt mit 9341, Augustin Hirschvogel (1503 - 1553), Auffindung des Mosesknaben, Blatt 10a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", Herstellung: um 1550/ Herstellung der Druckplatte: 1548
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Augustin Hirschvogel (\*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer  
*Gideons Opfer, Blatt 9a in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der  
Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**