

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner *Halbentblöste langhaarige Frauen [Partisaninnen?] und Studienköpfe*, 1874-1923

Abmessungen	Blatt: 320 x 248 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/307 recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6810

KUNST HALLE BREMEN



↗ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Halbentblößte langhaarige Frauen [Partisaninnen?] und Studienköpfe
, 1874-1923

Werkinformationen

Künstler	Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner
Werk	<p>Titel Halbentblößte langhaarige Frauen [Partisaninnen?] und Studienköpfe</p> <p>Entstehungsdatum 1874-1923</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 320 x 248 mm Werktyp: Studie Technik: Blaustift</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung mit Blaustift signiert: St.</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Gustav Engelbrecht Sammlerstempel Engelbrecht (Lugt 1148)</p> <p>Erwerbsinformation: 1960</p>
Objektreferenz	recto von Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923), Zeichner, Halbentblößte Frauen [Freiheitskämpferinnen] und ein alter Mann auf einem Stuhl
Provenienz	<p>max. 1892 Gustav Engelbrecht (1848) erworben aus unbekanntem Vorbesitz mind. 17.6.1960 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 99 aus der Sammlung G. Engelbrecht, Auktionskatalog: Auktion 99: Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts, 17.-18.6.1960, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1960, Nr. 981 17.6.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 99 bei Kornfeld & Klipstein, Archivalie: Rechn. Nr. 1104c/60 v. 17.6.1960, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1960, Nr. 981</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Théophile Alexandre Steinlen (*Lausanne 1859 - † Paris 1923),
Zeichner
Halbentblöste langhaarige Frauen [Partisaninnen?] und Studienköpfe
, 1874-1923

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**