



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Onden no suisha, aus: "36 Ansichten des Berges Fuji", um 1830–1832

Abmessungen	Blatt: 257 x 380 mm Sonderformat: ôban (großes Format)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1940/77
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6783



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
Onden no suisha, aus: "36 Ansichten des Berges Fuji", um 1830–1832

Werkinformationen

Künstler	Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider Nishimuraya Yohachi, Verleger
Werk	Titel Onden no suisha, aus: "36 Ansichten des Berges Fuji" Entstehungsdatum um 1830–1832
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 257 x 380 mm Sonderformat: ōban (großes Format) Werktyp: Druckgraphik Technik: nishiki-e (mehrfarbiger Holzschnitt) Bezeichnungen: oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Fugaku sanju rokkei oben links innerhalb der Darstellung betitelt: Onden no suisha unten links innerhalb der Darstellung signiert: Zen Hokusai litsu Stempel: unten links Zensurmarke unten links Verlagsmarke: Nishimutaya Yohachi unten rechts am Blattrand: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten links: J. F. Lahmann Erwerb information: 1937 Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937
Objektreferenz	Teil von Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider, 36 Ansichten des Berges Fuji
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Katsushika Hokusai (*Edo 1760 - † 1849), Formschneider
Nishimuraya Yohachi, Verleger
Onden no suisha, aus: "36 Ansichten des Berges Fuji", um 1830–1832



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**