

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Die Brüder Le Nain (Louis, Antoine, Matthieu) (*17. Jahrhundert), Zeichner
Bauer mit Korb in drei Ansichten, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 152 x 212 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	647 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6774

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Die Brüder Le Nain (Louis, Antoine, Matthieu) (*17.
 Jahrhundert), Zeichner
Bauer mit Korb in drei Ansichten, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Umkreis von Die Brüder Le Nain (Louis, Antoine, Matthieu) (*17. Jahrhundert), Zeichner
Werk	Titel Bauer mit Korb in drei Ansichten Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 152 x 212 mm Technik: Schwarze Kreide, auf grau-schwarz grundiertem Papier Bezeichnungen: unten rechts von späterer Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 647 [Inventarnummer] verso unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Brüder le Nain? Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: Briquet "Raisin" Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Ikonomie	↗ Behälter aus pflanzlichen Materialien (außer Holz): Korb 41A7751 ↗ Bauern 46A14
Provenienz	mind. 1901 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1943 Schloss Karnzow (1943) erworben zur kriegsbedingten Auslagerung Juni 1945 Unbekannt unbekannter Verbleib als Kriegsverlust Juni 1998 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen zurück erworben über Helmut Fürst (PPT Vermerk)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
 Umkreis von Die Brüder Le Nain (Louis, Antoine, Matthieu) (*17.
 Jahrhundert), Zeichner
Bauer mit Korb in drei Ansichten, 17. Jahrhundert

**Enthalten in der
Kollektion:**

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik
- ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**