

KUNST HALLE BREMEN



KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Verkündigung an Maria, Blatt 2b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550

Werkinformationen

Künstler	Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
Werk	<p>Titel Verkündigung an Maria, Blatt 2b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"</p> <p>Entstehungsdatum um 1550</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, koloriert</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts mit Feder in Braun bezeichnet: Luce.1.c. unten Mitte unterhalb der Darstellung mit Feder in Braun bezeichnet: Gesant von got der Engel Marie Verkund zu peren Jesum on wee Aus dem Samen dauid den heilandt Was jr vnghaubig vnd vnbekhandt. unten rechts innerhalb der Darstellung datiert: 1548</p> <p>Herstellungsort: Wien</p> <p>Erwerb information: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
Objektreferenz	auf einem Blatt mit Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer, Verkündigung an Maria, Blatt 1b in: Peter Perényi, "Vorredt und eingang der Concordantzen alt und news Testaments"
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Augustin Hirschvogel (*Nürnberg 1503 - † Wien 1553), Radierer
*Verkündigung an Maria, Blatt 2b in: Peter Perényi, "Vorredt und
eingang der Concordantzen alt und news Testaments", um 1550*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**