

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Pieter Lastman (\*Amsterdam 1583 - † Amsterdam 1633), Zeichner alternative Zuschreibung Pieter Jansz. Saenredam (\*Assendelft 1597 - † Haarlem 1665), Zeichner *Verstoßung der Hagar*, 1598-1633

---

Abmessungen	Blatt: 199 x 162 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2042 Z
Permalink	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/6703">DE-MUS-027614/object/6703</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Pieter Lastman (\*Amsterdam 1583 - † Amsterdam 1633), Zeichner  
alternative Zuschreibung Pieter Jansz. Saenredam (\*Assendelft 1597 - † Haarlem 1665), Zeichner  
*Verstoßung der Hagar*, 1598-1633

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	zugeschrieben an Pieter Lastman (*Amsterdam 1583 - † Amsterdam 1633), Zeichner alternative Zuschreibung Pieter Jansz. Saenredam (*Assendelft 1597 - † Haarlem 1665), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Verstoßung der Hagar <b>Entstehungsdatum</b> 1598-1633
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 199 x 162 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun und Schwarz, grau und braun laviert, Einfassungslinie Feder in Braun <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2042. [Inventarnummer] <b>Stempel:</b> unten links: Kunstverein Bremen <b>Erwerb information:</b> Alter Bestand (vor 1901)
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

# KUNST HALLE BREMEN



↗ zugeschrieben an Pieter Lastman (\*Amsterdam 1583 - † Amsterdam 1633), Zeichner  
alternative Zuschreibung Pieter Jansz. Saenredam (\*Assendelft 1597 - † Haarlem 1665), Zeichner  
*Verstoßung der Hagar*, 1598-1633



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**