



➤ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner  
*Papageienflügel, sitzende Papageien und Krallenstudien*, aus:  
*"Papageienstudien"*, 1873-1941

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 200 x 313 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1965/9
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0066-9">DE-MUS-027614/object/6699</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner  
Papageienflügel, sitzende Papageien und Krallenstudien, aus:  
"Papageienstudien", 1873-1941

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Maximilien Jules Luce (*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Papageienflügel, sitzende Papageien und Krallenstudien, aus: "Papageienstudien"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1873-1941</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 200 x 313 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kohle auf weißem Papier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte rechts mit Bleistift bezeichnet: [Farbangabe?]</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1965 Erworben 1965</p>
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Maximilien Jules Luce (13.3.1858 - 6.2.1941), Papageienstudien, Herstellung: 1873-1941
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 11.1.1965 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Münchner Kunsthandel</p> <p>11.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Maximilien Jules Luce (\*Paris 1858 - † Paris 1941), Zeichner  
*Papageienflügel, sitzende Papageien und Krallenstudien*, aus:  
*"Papageienstudien"*, 1873-1941

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**