

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Henri-Edmond Cross (eigtl. Delacroix) (\*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner

*Notre Dame de la Garde Marseille, 1876-1910*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 131 x 174 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1960/239
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/6602">DE-MUS-027614/object/6602</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri-Edmond Cross (eigtl. Delacroix) (\*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner  
*Notre Dame de la Garde Marseille*, 1876-1910

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Henri-Edmond Cross (eigtl. Delacroix) (*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Notre Dame de la Garde Marseille <b>Entstehungsdatum</b> 1876-1910
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 131 x 174 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Aquarell auf Papier auf Pappe <b>Bezeichnungen:</b> verso betitelt: Notre Dame de la Garde Marseille <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Henri-Edmond Cross <b>Herstellungsort:</b> Notre-Dame-de-la-Garde Marseille <b>Erwerbsinformation:</b> 1960
<b>Provenienz</b>	mind. 22.6.1960 Rudolf Tewes (3.9.1879 - 22.6.1965) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 22.6.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Prof. Rudolf Tewes, Archivalie: Rechn. Nr. 582/60 v. 22.6.1960, Herausgeber: Prof. Rudolph Tewes; Bremen, 1960
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri-Edmond Cross (eigtl. Delacroix) (\*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner  
*Notre Dame de la Garde Marseille*, 1876-1910

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**