

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
*England als weise Jungfrau, Blatt 5 der Folge "Europäische Länder und
Provinzen, verkörpert von den weisen und den törichten Jungfrauen",
1529-1562*

Abmessungen	Blatt: 79 x 49 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/699
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65853

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
England als weise Jungfrau, Blatt 5 der Folge "Europäische Länder und Provinzen, verkörpert von den weisen und den törichten Jungfrauen", 1529-1562

Werkinformationen

Künstler	Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
Werk	<p>Titel England als weise Jungfrau, Blatt 5 der Folge "Europäische Länder und Provinzen, verkörpert von den weisen und den törichten Jungfrauen"</p> <p>Entstehungsdatum 1529-1562</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 79 x 49 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kupferstich</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte betitelt: ~ENGLANDT~ unten rechts monogrammiert: ●VS● [ligiert]</p> <p>Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Radierer, Europäische Länder und Provinzen, verkörpert von den weisen und den törichten Jungfrauen
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Virgil Solis d. Ä. (*Nürnberg 1514 - † Nürnberg 1562), Stecher
*England als weise Jungfrau, Blatt 5 der Folge "Europäische Länder
und Provinzen, verkörpert von den weisen und den törichten
Jungfrauen"*, 1529-1562



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**