

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Stecher nach Marten van Heemskerck (*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger

Zerstörung des Tempels in Bethel, Blatt 6 der Folge "König Josiah setzt das Recht des Herrn wieder ein", nach 1569

Abmessungen	Platte: 256 x 215 mm Blatt: 289 x 248 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/143
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65835

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
*Zerstörung des Tempels in Bethel, Blatt 6 der Folge "König Josiah
setzt das Recht des Herrn wieder ein", nach 1569*

Werkinformationen

Künstler

Anonym, Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger

Werk

Titel
Zerstörung des Tempels in Bethel, Blatt 6 der Folge "König Josiah setzt das Recht des
Herrn wieder ein"
Entstehungsdatum
nach 1569
Entwurfsdatum
um 1569

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

nach Marten van Heemskerck (*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor

Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
*Zerstörung des Tempels in Bethel, Blatt 6 der Folge "König Josiah
setzt das Recht des Herrn wieder ein", nach 1569*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 256 x 215 mm

Blatt: 289 x 248 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben links auf dem Grabmal bezeichnet: ET

AF

DE

AN

TS

oben links auf dem Grabmal bezeichnet: SEPV

LCH

RVM

HOM

INIS,

DEI.

unten Mitte auf dem Grabstein bezeichnet: HIER L.EIT.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Martinus Heemskerck invent.

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: CVißcher Excu. ["CV" ligiert]

unterhalb der Darstellung am Blattrand bezeichnet: ALTARE QVOD ERAT IN BETHEL, ET
EXCELSUM QVOD FECERAT HIEROBOAM FILIUS NEBATH, DESTRUXIT
REX, ET TULIT OSSA DE SEPULCHRIS ET COMBUSSIT EA SUPER ALTARE. 2. Reg. 23.

Cap. 16. Ver.

rechts unterhalb der Darstellung nummeriert: 6

Stempel:

verso: Kupferstich Sammlung

Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish VIII.243.245 Kopie
- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) I.127.148 Kopie

Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Anonym/ nach: Marten van Heemskerck (1498 - 1574)/ Claes Jansz. Visscher d.
J. (1586 - 1652), König Josiah setzt das Recht des Herrn wieder ein, Herstellung: nach
1569

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Claes Jansz. Visscher d. J. (*Amsterdam 1586 - † 1652), Verleger
*Zerstörung des Tempels in Bethel, Blatt 6 der Folge "König Josiah
setzt das Recht des Herrn wieder ein", nach 1569*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts