



↗ Georges Michel (\*Paris 1763 - † Paris 1843), Zeichner  
*Landwirtschaftliche Gebäude, 1778-1843*

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 165 x 84 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1972/329 recto
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65833-p0011-9">DE-MUS-027614/object/6583</a>

---

### Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Georges Michel (*Paris 1763 - † Paris 1843), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Landwirtschaftliche Gebäude <b>Entstehungsdatum</b> 1778-1843

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Georges Michel (\*Paris 1763 - † Paris 1843), Zeichner  
*Landwirtschaftliche Gebäude*, 1778-1843

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 165 x 84 mm

Werktyp: Zeichnung

Technik: Schwarze Kreide auf hellgrauem Papier

### Bezeichnungen:

oben rechts mit Bleistift bezeichnet: 79

### Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

### Erwerbsinformation:

1972

Erworben 1972

## Objektreferenz

recto von 1972/329 verso, Georges Michel (12.1.1763 - 7.6.1843), Großes Gebäude auf einem Abhang, Herstellung: 1778-1843

## Provenienz

mind. 8.9.1972 M. Gosselin. Estampes et dessins anciens et modernes (Offizin) erworben aus unbekanntem Vorbesitz

8.9.1972 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung M. Gosselin

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Georges Michel (\*Paris 1763 - † Paris 1843), Zeichner  
*Landwirtschaftliche Gebäude*, 1778-1843

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**