

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Marten van Heemskerck (*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574), Inventor

Geißelung Christi, Blatt 21 der Folge "Leben und Leiden Christi", nach 1548

Abmessungen	Platte: 89 x 115 mm Blatt: 92 x 116 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	31769
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65817

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Geißelung Christi, Blatt 21 der Folge "Leben und Leiden Christi", nach
1548

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor
Werk	Titel Geißelung Christi, Blatt 21 der Folge "Leben und Leiden Christi" Entstehungsdatum nach 1548 Entwurfsdatum 1548
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 89 x 115 mm Blatt: 92 x 116 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: • MHeemskerck • inuentor • ["MH" ligiert] Werkverzeichnisse: • New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) I.229.293 Kopie • Hollstein Dutch and Flemish VIII.232.33 Kopie • Le Blanc II unbeschrieben Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1891)
Objektreferenz	Teil von Anonym/ nach: Marten van Heemskerck (1498 - 1574), Leben und Leiden Christi, Herstellung der Druckplatte: nach 1548
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer

nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor

Geißelung Christi, Blatt 21 der Folge "Leben und Leiden Christi", nach
1548



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**