



➤ Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Theodor Galle (\*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger Johannes Galle (\*1600 - † 1676), Verleger nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor  
*Engel befreit die Apostel, Blatt 8 der Folge "Apostelgeschichte", 1575*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 273 x 212 mm Blatt: 279 x 220 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	22520
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/65806">DE-MUS-027614/object/65806</a>

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher  
Theodor Galle (\*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger  
Johannes Galle (\*1600 - † 1676), Verleger  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
*Engel befreit die Apostel, Blatt 8 der Folge "Apostelgeschichte", 1575*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Philipp Galle (*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Engel befreit die Apostel, Blatt 8 der Folge "Apostelgeschichte" <b>Entstehungsdatum</b> 1575
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 273 x 212 mm Blatt: 279 x 220 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: ● 9 ● unten Mitte innerhalb der Darstellung datiert: 1575 unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mart. Heemsk. Inuϙt. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Carcere clauduntur nigro mandāte Senatu Discipuli, sed lux Diuina repagula portϙ rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Perfregit, duxitq[„q“=Abkürzungszeichen], viros ad limna templi, Sacra quibus iússum est mijsteria pandere Xpi. [Christi] Ac. Cap. 5 <b>Werkverzeichnisse:</b> ● New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) II.99.402 II (von III) ● Hollstein Dutch and Flemish VIII.244.306-322 I (von I) ● TIB 56.154.48 .8 I (von I) ● New Hollstein Dutch and Flemish (Galle) I unbeschrieben ● Hollstein Dutch and Flemish VII vgl. S. 78, Nr. 206–240 ● Le Blanc II unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Philipp Galle (\*Haarlem 1537 - † Antwerpen 1612), Stecher  
Theodor Galle (\*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger  
Johannes Galle (\*1600 - † 1676), Verleger  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
*Engel befreit die Apostel, Blatt 8 der Folge "Apostelgeschichte", 1575*

<b>Objektreferenz</b>	Teil von Philipp Galle (1537 - 1612)/ nach: Marten van Heemskerck (1498 - 1574)/ Theodor Galle (um 1571 - 1633), Acta Apostolorum/ Apostelgeschichte, Herstellung der Druckplatte: 1575
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**