

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590), Radierer nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger *Tempus ridendi tempus flendi*, 1557

Abmessungen	Blatt: 188 x 255 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22523
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/65790">DE-MUS-027614/object/65790</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Tempus ridendi tempus flendi*, 1557

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Dirk Volckertsz. Coornhert (*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590), Radierer nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Adriaen Collaert (*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Tempus ridendi tempus flendi <b>Entstehungsdatum</b> 1557

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Tempus ridendi tempus flendi*, 1557

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 188 x 255 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Radierung und Kupferstich

Material/Technik: RadierungKupferstich

### Bezeichnungen:

oben Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: TEMPVS

RIDENDI

TEMPVS

FLENDI

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Adri. Coll. excud.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Hemskerck. Inventor

unten rechts auf dem Stein monogrammiert: DVC [ligiert]

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Desinè tot miseræ fletus impenderè  
uitæ,

Heraclitè, tuis, heu, inimicè genis=

Nè, si fors largo lacrimarum fluminè rerum

Principium extinguas, cunc ta repentè  
cadant

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Nec tu Heracliti lacrimas,  
nec fundè cachinnos

Democriti; toleres,

abstineasque; decet.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mortalis tibi stultitiam, Democritè,  
uitæ

Vt uacet aßiduis risibus exciperè,

Intermitte tamen, saltem ut breuis hora supersit,

Qua concurrentes dinumeres atomos.

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish VIII.248.595 II (von II)
- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) II.160.475 III (von III)
- TIB 55.224.60 I (von I)
- Le Blanc II unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand (vor 1891)

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Tempus ridendi tempus flendi*, 1557

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**