

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Marcus Christoph Sadeler (*München 1614 - † Rom 1660),
Verleger
Passion, vor 1660

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/65783](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/65783)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Marcus Christoph Sadeler (*München 1614 - † Rom 1660), Verleger
Passion, vor 1660

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher Marcus Christoph Sadeler (*München 1614 - † Rom 1660), Verleger
Werk	Titel Passion Entstehungsdatum vor 1660 Entwurfsdatum 1509
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Hollstein German VII.8.3-18 Kopie • TIB 10 Kommentar.21.1001 .003-019 / Kopie • Meder 1932.71.3-18 Kopie • Bartsch VII.33.3-19 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum I.130.45-59 Kopie

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Marcus Christoph Sadeler (*München 1614 - † Rom 1660), Verleger
Passion, vor 1660

Objektreferenz

Beinhaltet 1851/394, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Ecce Homo, Blatt 8 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/395 a, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/395 b, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kreuztragung, Blatt 10 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/397, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Beweinung, Blatt 12 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/399, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Grablegung, Blatt 13 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/396, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus in der Vorhölle, Blatt 11 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/386, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Schmerzensmann an einer Säule, Blatt 1 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/387, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Gefangennahme Christi, Blatt 3 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/388, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus vor Kaiphas, Blatt 4 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/389, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/391, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Christus vor Pilatus, Blatt 5 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/392, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Dornenkrönung, Blatt 7 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Beinhaltet 1851/393, Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Marcus Christoph Sadeler (1614 - 1660), Dornenkrönung, Blatt 7 der Folge "Passion", Herstellung der Druckplatte: vor 1660

Kopie von Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Kupferstich-Passion, Herstellung der Druckplatte: 1507-1512

Creditline

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Marcus Christoph Sadeler (*München 1614 - † Rom 1660), Verleger
Passion, vor 1660

**Enthalten in der
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**