

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Pfau und Gans, Blatt 10 der Folge "Vögel", um 1600*

<b>Abmessungen</b>	Platte: 130 x 188 mm Blatt: 180 x 275 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	20983
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65747-p0011-9">DE-MUS-027614/object/65747</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Pfau und Gans, Blatt 10 der Folge "Vögel"*, um 1600

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adriaen Collaert (*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Pfau und Gans, Blatt 10 der Folge "Vögel"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> um 1600</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 130 x 188 mm Blatt: 180 x 275 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> Mitte links bezeichnet: Pao Mitte rechts bezeichnet: Anser links unten nummeriert: 10. unten rechts signiert: Adrian. Collaert excud.</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hollstein Dutch and Flemish IV.207.625 I (von I)</li> <li>• Le Blanc II.37.286 I (von I)</li> <li>• New Hollstein Dutch and Flemish (Collaert) VI.126.1413 I (von II)</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b> Antwerpen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Adriaen Collaert (\*Antwerpen 1560 - † Antwerpen 1618), Verleger  
*Pfau und Gans, Blatt 10 der Folge "Vögel"*, um 1600

---



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**