KUNST HALLE BREMEN



→ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578), Formschneider

Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574

Abmessungen Holzstock: 271 x 184 mm

Blatt: 274 x 187 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2019/714





→ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),
Formschneider
Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius

und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen

Werkinformationen

Künstler Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider

Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574

Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578), Formschneider

Werk Titel

Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus,

"Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574

Entstehungsdatum

1554-1574

Veröffentlichungsdatum

1574





→ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),

Formschneider

Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),

Formschneider

Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen

Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574

Grunddaten Abmessungen:

Holzstock: 271 x 184 mm Blatt: 274 x 187 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: TS

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: CHS [ligiert]

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Titus Liuius/

Vnd

Lucius Florus/

Von Ankunfft vnnd Vrsprung des

Römischen Reichs/[...]

Jetzund auff daß newe auß dem Latein ver=

teutscht/ vnd mit ordenlicher verzeychniß der fürnemsten Historien/ Jarrechnung/ kurtzer Liuischen Chronica/ Re

gister/ vnd schönen Figuren geziert/[...]

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German LXXX.52.319 I (von II)
- TIB 19.2.278.64 I (von I)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Tobias Stimmer (17.4.1539 - 4.1.1584)/ Hans Christoffel Stimmer (17.3.1549 - 18.7.1578), Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574, Herstellung der Druckplatte: 1554-1574

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

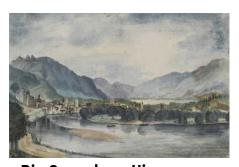
Enthalten in der Kollektion:

→ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts





Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts