

KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
 Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),
 Formschneider
*Schmuckrahmen mit Kriegerern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und
 Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs",
 Straßburg 1574, 1554-1574*

Abmessungen	Holzstock: 271 x 184 mm Blatt: 274 x 187 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/714
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65739

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),
Formschneider
*Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius
und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen
Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574*

Werkinformationen

Künstler	Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578), Formschneider
Werk	Titel Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574 Entstehungsdatum 1554-1574 Veröffentlichungsdatum 1574

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),
Formschneider
*Schmuckrahmen mit Kriegern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius
und Lucius Florus, "Von Ankunfft und Ursprung des Römischen
Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574*

Grunddaten

Abmessungen:

Holzstock: 271 x 184 mm

Blatt: 274 x 187 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: TS

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: CHS [ligiert]

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Titus Liuius/
Vnd

Lucius Florus/

Von Ankunfft vnnnd Vrsprung des

Römischen Reichs/[...]

Jetzund auff daß newe auß dem Latein ver=

teuscht/ vnd mit ordenlicher verzeychniß der fürnemsten

Historien/ Jarrechnung/ kurtzer Liuischen Chronica/ Re

gister/ vnd schönen Figuren geziert/[...]

Werkverzeichnisse:

- Hollstein German LXXX.52.319 I (von II)

- TIB 19.2.278.64 I (von I)

Erwerb information:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Tobias Stimmer (17.4.1539 - 4.1.1584)/ Hans Christoffel Stimmer (17.3.1549 - 18.7.1578), Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunfft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574, Herstellung der Druckplatte: 1554-1574

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),

Formschneider

Hans Christoffel Stimmer (*Schaffhausen 1549 - † Schaffhausen 1578),

Formschneider

Schmuckrahmen mit Kriegerern und Putten, Titelblatt aus: Titus Liuius und Lucius Florus, "Von Ankunft und Ursprung des Römischen Reichs", Straßburg 1574, 1554-1574



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts