

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Holzfäller, 1820-1865

Abmessungen	Blatt: 500 x 644 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1964/509
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6568

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Holzfäller, 1820-1865

Künstler	Eugène Devéria (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Werk	Titel Holzfäller Entstehungsdatum 1820-1865
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 500 x 644 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze Kreide Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Nachlassstempel Eugène Devéria unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1964 Erworben 1964
Provenienz	mind. 31.10.1964 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel 2.11.1964 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 1689/64 v. 2.11.1964, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1964
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Paris 1805 - † Pau 1865), Zeichner
Holzfäller, 1820-1865



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**