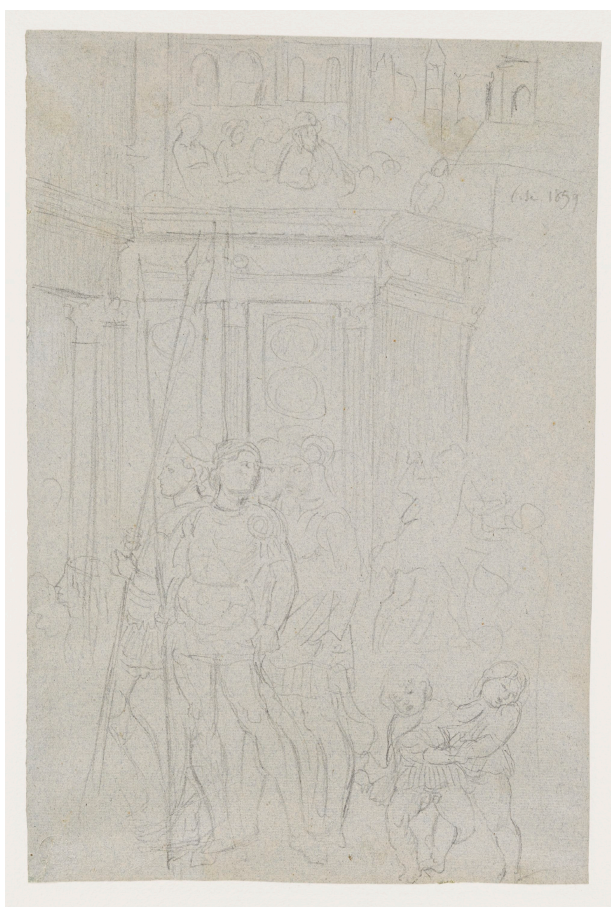


KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner nach Benozzo Gozzoli (*1420 - † 1497), Inventor
Ausschnitt aus dem Fresko "Die Anbetung Baals", 1859

Abmessungen	Blatt: 310 x 204 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1962/258
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6563

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
nach Benozzo Gozzoli (*1420 - † 1497), Inventor
Ausschnitt aus dem Fresko "Die Anbetung Baals", 1859

Werkinformationen

Künstler	Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner nach Benozzo Gozzoli (*1420 - † 1497), Inventor
Werk	Titel Ausschnitt aus dem Fresko "Die Anbetung Baals" Entstehungsdatum 1859
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 310 x 204 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift auf blauem, nach grau verblichene Papier Bezeichnungen: oben rechts mit Bleistift datiert: Pise 1859 Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1962 Erworben 1962
Objektreferenz	Wiedergabe von
Ikonografie	↗ der Soldat; Soldatenleben 45B ↗ architektonische Details 48C16
Provenienz	Maurice Exsteens (1887 - 1962) 25.5.1962 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 108 unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: Auktion 108: Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts. Die Sammlung K. L. und Bestände aus verschiedenen schweizerischen und ausländischen Privatsammlungen. 25.-26.5.1962., Herausgeber: Klipstein & Kornfeld; Bern, 1962, Nr. 242 25.5.1962 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 108 bei Klipstein & Kornfeld, Archivalie: Rechn. Nr. 84/63 v. 25.5.1962, Herausgeber: Klipstein & Kornfeld; Bern, 1962, Nr. 242
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edgar Degas (*Paris 1834 - † Paris 1917), Zeichner
nach Benozzo Gozzoli (*1420 - † 1497), Inventor
Ausschnitt aus dem Fresko "Die Anbetung Baals", 1859

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**