

KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
"Accuratae Effigies Pontificum", Panvinio, Jobin, Straßburg 1573,
1554-1573

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/65592](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/65592)

KUNST HALLE BREMEN



➤ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
"Accuratae Effigies Pontificum", Panvinio, Jobin, Straßburg 1573 ,
1554-1573

Werkinformationen

Künstler	Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider
Werk	Titel "Accuratae Effigies Pontificum", Panvinio, Jobin, Straßburg 1573 Entstehungsdatum 1554-1573 Veröffentlichungsdatum 1573
Grunddaten	Abmessungen: Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt
Objektreferenz	Beinhaltet Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584), Formschneider, Bildnis Papst Leo X., Blatt aus "Accuratae Effigies Pontificum", Panvinio, Jobin, Straßburg 1573
Creditline	
Enthalten in der Kollektion:	➤ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Tobias Stimmer (*Schaffhausen 1539 - † Straßburg 1584),
Formschneider
*"Accuratae Effigies Pontificum", Panvinio, Jobin, Straßburg 1573 ,
1554-1573*

des Bremer Kupferstichkabinetts