



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Lamm öffnet das sechste Siegel, aus: "Szenen aus dem Neuen Testament"
 , Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 60 x 70 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/610
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65554

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Lamm öffnet das sechste Siegel, aus: "Szenen aus dem Neuen Testament", Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	<p>Titel Lamm öffnet das sechste Siegel, aus: "Szenen aus dem Neuen Testament"</p> <p>Entstehungsdatum Zweite Hälfte 16. Jahrhundert</p> <p>Entwurfsdatum 1536-1540</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 60 x 70 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: J. E. Herings (Lugt 2698)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.353.837 Kopie a • Hollstein German III.189 ohne Nummer Kopie a <p>Erwerbsinformation: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Bilder zur Apokalypse, Herstellung der Druckplatte: Zweite Hälfte 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider

*Lamm öffnet das sechste Siegel, aus: "Szenen aus dem Neuen
Testament"*, Zweite Hälfte 16. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**