

KUNST HALLE BREMEN



➤ Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher nach Marten van Heemskerck (*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger

Triumph des Reichtums, Blatt 2 der Folge "Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten", 1564

Abmessungen	Blatt: 221 x 295 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/294
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/65474

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger
*Triumph des Reichtums, Blatt 2 der Folge "Zyklus der
Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten", 1564*

Werkinformationen

Künstler	Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger
Werk	Titel Triumph des Reichtums, Blatt 2 der Folge "Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten" Entstehungsdatum 1564 Entwurfsdatum 1562

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerck 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger
*Triumph des Reichtums, Blatt 2 der Folge "Zyklus der
Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten", 1564*

Grunddaten

Abmessungen:

Blatt: 221 x 295 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: OPVLENTIA.

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Rapina.

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Fraus

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Vsura.

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Dolus

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Superbia

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Vana Laetitia

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Vanæ uoluptates

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ioan. Galle
excud.

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Martinus uan heemskerck inuentor

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Libido

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Proditio

unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: ●2●

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: OPVLENTIAM, SVPERBIAEmatrem, uides
Rheda uehi, quaenuncupatur GLORIA.

Auriga DOLVS equos RAPINAM & FRAVDE [...]agit.

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: VSVRA dextrum, PRODITIO, LIBIDO habent

Latus finistrum. VANA LÆTITIA it comes:

Et omne VANARVM VOLVPTATVM genus.

Werkverzeichnisse:

- Hollstein Dutch and Flemish VIII.240.129 III (von III)
- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) II.166.483 III (von III)
- Le Blanc II unbeschrieben
- Hollstein Dutch and Flemish IV.230.160 III (von III)
- TIB 52 unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) II.224.148 III (von III)

Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Cornelis Cort (um 1533 - 1578)/ nach: Marten van Heemskerck (1498 - 1574),
Zyklus der Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten, Herstellung der
Druckplatte: 1564

KUNST HALLE BREMEN



↗ Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor
Johannes Galle (*1600 - † 1676), Verleger
*Triumph des Reichtums, Blatt 2 der Folge "Zyklus der
Wechselhaftigkeit der menschlichen Angelegenheiten", 1564*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts