

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Dirck Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590), Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570),  
Verleger  
*Patientiae Triumphvs*, 1559

Abmessungen	Blatt: 2.017 x 257 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/285
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/65441">DE-MUS-027614/object/65441</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
*Patientiæ Triumphvs*, 1559

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Dirk Volckertsz. Coornhert (*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590), Radierer nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Patientiæ Triumphvs <b>Entstehungsdatum</b> 1559

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
*Patientiae Triumphus*, 1559

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 2.017 x 257 mm (beschnitten)

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich und Radierung

### Bezeichnungen:

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: SPES

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: DESIDERIVM

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: PAT'ENTIAE ["I" von oben eingefügt]

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: FORTVNA

Mitte rechts auf dem Stein bezeichnet: M. Inué[ntor],

Mitte rechts auf dem Stein signiert: DVCoornhert

fecit. ["DVC" ligiert]

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: MH, In□□[ntor], ["MH" ligiert]

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: ● H ● COCK excud

unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: PATIENTIAE TRIVMPHVS ●

unten rechts innerhalb der Darstellung neben dem Monogramm nummeriert: □1□

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: DVC f ["DVC" ligiert]

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ac velut angustas rosa candida pullulat inter  
Spinas, nec premitur ["u" seitenverkehrt]: florent & lilia Vere:

Sic iam magnifico vehitur ["u" seitenverkehrt] PATIENTIA Curru [vorderes "u"  
seitenverkehrt],

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: CUIFORTVNA potens, fractis concessit  
honorem

Viribus, & vinclis sequitur constricta, pudore:

Hunc SPES alma trahit, volucris STVDIO comitata.

### Werkverzeichnisse:

● New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) II.126.436 II (von IV)

● Hollstein Dutch and Flemish VIII.240.120 I (von II)

● TIB 55.173.45 .1 I (von I)

● Le Blanc II unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Dirk Volckertsz. Coornhert (1522 - 29.10.1590)/ nach: Marten van Heemskerck  
(1498 - 1574)/ Hieronymus Cock (1518 - 20.10.1570), Triumph der Geduld, Herstellung der  
Druckplatte: 1559

# KUNST HALLE BREMEN



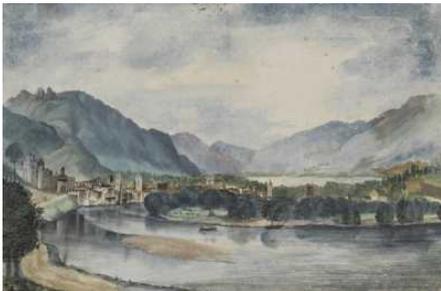
↗ Dirk Volckertsz. Coornhert (\*Amsterdam 1522 - † Gouda 1590),  
Radierer  
nach Marten van Heemskerck (\*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),  
Inventor  
Hieronymus Cock (\*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger  
*Patientiæ Triumphvs*, 1559

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



## Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts