

KUNST HALLE BREMEN



↗ François-Edouard Bertin (*Paris 1797 - † Paris 1871), Zeichner
Blick auf ein Kloster vor einer Berglandschaft, 1817-1871

Abmessungen	Blatt: 198 x 373 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/332
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6538

Werkinformationen

Künstler	François-Edouard Bertin (*Paris 1797 - † Paris 1871), Zeichner
Werk	<p>Titel Blick auf ein Kloster vor einer Berglandschaft</p> <p>Entstehungsdatum 1817-1871</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 198 x 373 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: BleiBleistift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1958 Erworben 1958</p>
Objektreferenz	Pendant zu 1959/471, François-Edouard Bertin (7.10.1797 - 14.9.1871), Gebirgslandschaft bei Subiaco, Herstellung: 1830-1840
Provenienz	<p>mind. 24.6.1958 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben in München aus unbekanntem Vorbesitz</p> <p>24..6.1958 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 213/58 v. 24.6.1958, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1958</p>

KUNST HALLE BREMEN

 François-Edouard Bertin (*Paris 1797 - † Paris 1871), Zeichner
Blick auf ein Kloster vor einer Berglandschaft, 1817-1871

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

 Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**