



➤ Anonym, Stecher alternative Zuschreibung Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger alternative Zuschreibung Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor

Vermählung von Tobias und Sarah, Blatt 6 der Folge "Geschichte von Tobias", 1556

Abmessungen	Platte: 200 x 247 mm Blatt: 211 x 263 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/246

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
 alternative Zuschreibung Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
 Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
 alternative Zuschreibung Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - †
 Antwerpen 1633), Verleger
 nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
 Inventor
*Vermählung von Tobias und Sarah, Blatt 6 der Folge "Geschichte von
 Tobias", 1556*

Permalink [↗ DE-MUS-027614/object/65234](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65234-p0011-8)

Werkinformationen

Künstler Anonym, Stecher
 alternative Zuschreibung Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
 Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
 alternative Zuschreibung Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - † Antwerpen 1633), Verleger
 nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574), Inventor

Werk **Titel**
 Vermählung von Tobias und Sarah, Blatt 6 der Folge "Geschichte von Tobias"
Entstehungsdatum
 1556

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher
 alternative Zuschreibung Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
 Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger
 alternative Zuschreibung Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - †
 Antwerpen 1633), Verleger
 nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
 Inventor
*Vermählung von Tobias und Sarah, Blatt 6 der Folge "Geschichte von
 Tobias", 1556*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 200 x 247 mm

Blatt: 211 x 263 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

unten rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 6

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Datur Sara Tobiaë, vxor • Epulati sunt benedicentes deum • Tob • 7

Werkverzeichnisse:

- New Hollstein Dutch and Flemish (Heemskerck) I.164.194 I (von I)
- Hollstein Dutch and Flemish VIII.247.517 Kopie
- Le Blanc II unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) II unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) III unbeschrieben
- Hollstein Dutch and Flemish V unbeschrieben
- New Hollstein Dutch and Flemish (Cort) I unbeschrieben
- TIB 52 unbeschrieben

Erwerb information:

Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Anonym/ alternative Zuschreibung: Cornelis Cort (um 1533 - 1578)/ nach: Marten van Heemskerck (1498 - 1574)/ Hieronymus Cock (1518 - 20.10.1570)/ alternative Zuschreibung: Theodor Galle (um 1571 - 1633), Geschichte von Tobias, Herstellung der Druckplatte: 1556

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
 Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Stecher

alternative Zuschreibung Cornelis Cort (*1533 - † 1578), Stecher
Hieronymus Cock (*Antwerpen 1518 - † Antwerpen 1570), Verleger

alternative Zuschreibung Theodor Galle (*Antwerpen 1566 - †
Antwerpen 1633), Verleger

nach Marten van Heemskerck (*Heemskerk 1498 - † Haarlem 1574),
Inventor

*Vermählung von Tobias und Sarah, Blatt 6 der Folge "Geschichte von
Tobias", 1556*



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**