



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Zwei Akte in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von Missoloughi,
1826

Abmessungen	Blatt: 213 x 424 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/659
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6508

Werkinformationen

Künstler Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Zwei Akte in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von
Missoloughi*, 1826

Werk	Titel Zwei Akte in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von Missoloughi Entstehungsdatum 1826
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 213 x 424 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten Mitte rechts: Louis Riesener (Lugt 2139) Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965
Objektreferenz	bezogen auf 1965/657, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Komposition und drei Details für "Griechenland auf den Ruinen von Mesolongi", Herstellung: 1827 bezogen auf 1965/658 recto, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Akt in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von Missolonghi, Herstellung: 1826 Studie für bezogen auf 1965/658 verso, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Seitenverkehrte Variante des Aktes in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von Missolonghi der Vorderseite, Herstellung: 1826
Provenienz	mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades 10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879 Unbekannt mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Zwei Akte in Bewegung zu Griechenland auf den Ruinen von
Missoloughi*, 1826

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**