

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Zeichner
Studienblatt mit stark gefalteten Gewandteilen und Profilkopf, 1835-1879

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 185 x 261 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1956/523 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/6496 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Zeichner
Studienblatt mit stark gefalteten Gewandteilen und Profilkopf,
1835-1879

| | |
|---|--|
| Künstler | Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Zeichner |
| Werk | <p>Titel Studienblatt mit stark gefalteten Gewandteilen und Profilkopf</p> <p>Entstehungsdatum 1835-1879</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Blatt: 185 x 261 mm Werktyp: Zeichnung Technik: BleiBleistift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956</p> |
| Provenienz | mind. 1956 Rudolf Tewes (3.9.1879 - 22.6.1965) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Prof. Rudolf Tewes |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Thomas Couture (*Senlis 1815 - † Villers-le-Bel 1879), Zeichner
Studienblatt mit stark gefalteten Gewandteilen und Profilkopf,
1835-1879



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**