

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (*Haarlem 1600 - †
Haarlem 1653), Zeichner
Gruppe von vier Figuren mit am Boden liegender Frau, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 383 x 199 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	2014 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6410

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (*Haarlem 1600 -
† Haarlem 1653), Zeichner

Gruppe von vier Figuren mit am Boden liegender Frau, 17.
Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (*Haarlem 1600 - † Haarlem 1653), Zeichner
Werk	Titel Gruppe von vier Figuren mit am Boden liegender Frau Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 383 x 199 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze und weiße Kreide Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2014. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: [undeutlich] Erwerb information: Alter Bestand (vor 1901)
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Pieter Fransz. de Grebber (*Haarlem 1600 -
† Haarlem 1653), Zeichner

Gruppe von vier Figuren mit am Boden liegender Frau, 17.
Jahrhundert



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**