

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Nach links gewendete am Boden liegende Ziege, 1635-1683*

---

Abmessungen	Blatt: 47 x 94 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	952 Z
Permalink	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/6405">DE-MUS-027614/object/6405</a>

---

## Werkinformationen

**Künstler** Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Nach links gewendete am Boden liegende Ziege*, 1635-1683

## Werk

### Titel

Nach links gewendete am Boden liegende Ziege

### Entstehungsdatum

1635-1683

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 47 x 94 mm

Werktyp: Abklatsch

Technik: Rötöl

### Bezeichnungen:

unten links von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 952.

[Inventarnummer]

verso mit Graphit bezeichnet: outline

### Stempel:

unten links: Kunstverein Bremen

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

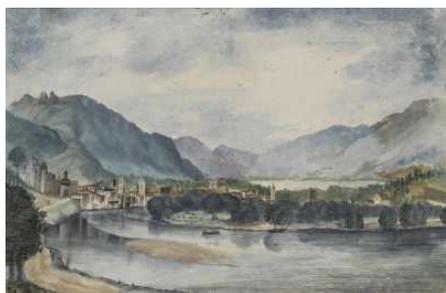
## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts

↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus**

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (\*1601 - † 1700), Zeichner  
*Nach links gewendete am Boden liegende Ziege*, 1635-1683

**Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung  
Niederländischer  
Zeichnungen des 15.-18.  
Jahrhunderts**