

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Mann in Bewegung, 1813-1863

Abmessungen	Blatt: 153 x 117 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/732
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6380

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Mann in Bewegung, 1813-1863

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	Titel Mann in Bewegung Entstehungsdatum 1813-1863
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 153 x 117 mm Werktyp: Studie Technik: Bleistift Bezeichnungen: unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 65/732 [Inventarnummer] Stempel: unten links: Louis Riesener (Lugt 2139) Erwerbsinformation: 1965 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1965
Objektreferenz	Pendant zu 1965/733, Eugène Delacroix (26.4.1798 - 13.8.1863), Mann in Bewegung, Herstellung: 1813-1863
Provenienz	mind. 1863 Léon Riesener (21.1.1808 - 25.5.1878) erworben vom Künstler im Erbgang als Cousin 2. Grades 10.4.1879 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlassauktion vom 10.-11.4.1879 Unbekannt mind. 25.1.1965 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 25.1.1965 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Kornfeld & Klipstein
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
Mann in Bewegung, 1813-1863



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**