



➤ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Vier apokalyptische Reiter, aus: "Bilder zur Apokalypse", Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Abmessungen	Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 65 x 72 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2019/608
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/63718

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Vier apokalyptische Reiter, aus: "Bilder zur Apokalypse", Zweite Hälfte 16. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550), Formschneider
Werk	<p>Titel Vier apokalyptische Reiter, aus: "Bilder zur Apokalypse"</p> <p>Entstehungsdatum Zweite Hälfte 16. Jahrhundert</p> <p>Entwurfsdatum 1536-1540</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Holzstock: 64 x 71 mm Blatt: 65 x 72 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: verso: J. E. Herings (Lugt 2698)</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pauli Hans Sebald Beham.353.835 Kopie a • Hollstein German III.189 ohne Nummer Kopie a <p>Erwerb information: Alter Bestand, 2019 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ nach: Sebald Beham (1500 - 22.11.1550), Bilder zur Apokalypse, Herstellung der Druckplatte: Zweite Hälfte 16. Jahrhundert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0

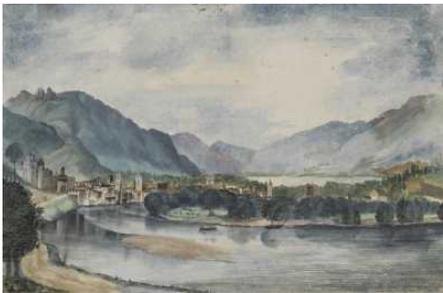
KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (*1501 - † 1600), Formschneider
nach Sebald Beham (*Nürnberg 1500 - † Frankfurt am Main 1550),
Formschneider
Vier apokalyptische Reiter, aus: "Bilder zur Apokalypse", Zweite
Hälfte 16. Jahrhundert

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**