

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider alternative  
Zuschreibung Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542),  
Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Inventor  
*Heiliger Augustinus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517,*

Abmessungen	Blatt: 106 x 94 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1851/2427
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63493-p0011-7">DE-MUS-027614/object/63493</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
 alternative Zuschreibung Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg  
 1542), Formschneider  
 nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Heiliger Augustinus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg  
 1517,*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hans Springinklee (*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider alternative Zuschreibung Erhard Schön (*Nürnberg 1491 - † Nürnberg 1542), Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heiliger Augustinus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517 <b>Entstehungsdatum</b> <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1517

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
alternative Zuschreibung Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg  
1542), Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Heiliger Augustinus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg  
1517,*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Blatt: 106 x 94 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

oben bezeichnet: De sancto Augustino doctore ecclesie.

rechts neben der Darstellung bezeichnet: O [Initiale über zwei Zeilen] Glo  
rio=

um lumen

eccl'ie sole

splendidus.

D ve mo=

nachor sy=

dus altissi=

mum pssi=

me pater

augustine:

q [„q“=Abkürzungszeichen] eterni lu=

minis splen

dorem tene

brosis men

tibus insu=

disti p san=

cte doctri=

unten Mitte bezeichnet: ne instantiam:r sanctissime vite exempli.Ad=

iuua me in dei preceptis tuisoq [„q“=Abkürzungszeichen] doctrinis profi

cere:r quod eis est cōtrariū abijcere: vt in pre=

senti dei gratiam:et in futuro eius gloriā cōse=

qui valeamus.\*. Yustū deduxit dn-s [“-“ über dem "n"] per vias

rectas.Et ostendit illi regnum dei. Dratio.

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Objektreferenz

Teil von Hans Springinklee (zwischen 1490 und 1495 - um 1540)/ Erhard Schön (1491 -  
1542)/ Anonym, deutsch, 16. Jahrhundert (1501 - 1600)/ Hans Koberger (um 1454 - um  
1543), Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg 1517/ Hortulus Animae, Herstellung der  
Druckplatte: vor 1516

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hans Springinklee (\*Nürnberg 1490 - † 1545), Formschneider  
alternative Zuschreibung Erhard Schön (\*Nürnberg 1491 - † Nürnberg  
1542), Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Inventor  
*Heiliger Augustinus, aus: Peter Apian, "Hortulus anime", Nürnberg  
1517,*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**