



➤ **Henri Fantin-Latour** (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner  
*Weibliche Akte*, 1851-1904

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 182 x 255 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1958/758
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63444-p0011-8">DE-MUS-027614/object/6344</a>

---

### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Zeichner  
*Weibliche Akte*, 1851-1904

<b>Künstler</b>	Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Weibliche Akte</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1851-1904</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 182 x 255 mm Werktyp: Studie Technik: Blei auf transparentem Papier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> oben rechts: Henri Fantin-Latour (Lugt 919e) unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerb information:</b> 1958 Erworben 1958</p>
<b>Provenienz</b>	mind. 13.2.1959 Erhard Göpel (1906 - 1966) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 13.2.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Erhard Göpel, Archivalie: Rechn. Nr. 1156/58 v. 13.2.1959 , Herausgeber: Erhard Göpel; München , 1959
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Henri Fantin-Latour (\*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),  
Zeichner  
*Weibliche Akte*, 1851-1904

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**