



➤ **Henri Fantin-Latour** (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner
Weibliche Akte, 1851-1904

Abmessungen	Blatt: 182 x 255 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1958/758
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6344

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),
Zeichner
Weibliche Akte, 1851-1904

Künstler	Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904), Zeichner
Werk	<p>Titel Weibliche Akte</p> <p>Entstehungsdatum 1851-1904</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 182 x 255 mm Werktyp: Studie Technik: Blei auf transparentem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: oben rechts: Henri Fantin-Latour (Lugt 919e) unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerb information: 1958 Erworben 1958</p>
Provenienz	mind. 13.2.1959 Erhard Göpel (1906 - 1966) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 13.2.1959 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Erhard Göpel, Archivalie: Rechn. Nr. 1156/58 v. 13.2.1959 , Herausgeber: Erhard Göpel; München , 1959
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri Fantin-Latour (*Grenoble/Isère 1836 - † Buré/Orne 1904),
Zeichner
Weibliche Akte, 1851-1904



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**