

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Inventor
S. Simon, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus", 1550-1600

Abmessungen	Blatt: 322 x 161 mm
Raum	
Inventarnummer	1851/2087
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/63388

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553),
Inventor
S. Simon, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus",
1550-1600

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Inventor
Werk	Titel S. Simon, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus" Entstehungsdatum 1550-1600
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 322 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte betitelt: S. Simon Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II.829.2228 (unbeschriebener Zustand [ohne "AD"]) • TIB 11.351.33 281 / Kopie • Hollstein German VI.30.41 Kopie • Bartsch VII.281.33 Kopie Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Anonym/ nach: Lucas Cranach d. Ä. (1472 - 16.10.1553), Christus, die Apostel und der heilige Paulus, Herstellung der Druckplatte: 1550-1600
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553),
Inventor
S. Simon, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus",
1550-1600



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**