

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Zeichner
Jesus Salvator, aus: "*Christus, die Apostel und der heilige Paulus*",
1550-1600

Abmessungen	Blatt: 345 x 182 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/2079
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/63381

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553),
Zeichner
Jesus Salvator, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus",
1550-1600

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Zeichner
Werk	Titel Jesus Salvator, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus" Entstehungsdatum 1550-1600
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 345 x 182 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: oben Mitte betitelt: Jesus Saluator. Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Anonym, Formschneider / ehemals zugeschrieben an Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider / nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553), Inventor, Christus, die Apostel und der heilige Paulus
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Lucas Cranach d. Ä. (*Kronach/Coburg 1472 - † Weimar 1553),
Zeichner
Jesus Salvator, aus: "Christus, die Apostel und der heilige Paulus",
1550-1600



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**