

**KUNST
HALLE
BREMEN**



B.89. Copo.

1680a.

➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - †
Nürnberg 1528), Formschneider
Flucht nach Ägypten, nach 1504

Abmessungen	Holzstock: 82 x 93 mm Blatt: 85 x 95 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/1680 a
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/63335



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Flucht nach Ägypten, nach 1504

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
Werk	Titel Flucht nach Ägypten Entstehungsdatum nach 1504 Entwurfsdatum um 1504
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 82 x 93 mm Blatt: 85 x 95 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Heller 1827 II unbeschrieben • Hollstein German VII.160.201 Kopie • Schoch/Mende/Scherbaum II.259.179 Kopie • Bartsch VII.132.89 Kopie • Meder 1932.176.201 Kopie • TIB 10 Kommentar.364.1001 .289 / Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Flucht nach Ägypten, nach 1504

Objektreferenz

Kopie von 1851/1676, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Flucht nach Ägypten, Blatt 14 der Folge "Marienleben (nach dem Text)", Herstellung: nach 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1504

Kopie von 1906/334, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Flucht nach Ägypten, Blatt 14 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1504

Kopie von 1851/1675, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528)/ Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Flucht nach Ägypten, Blatt 14 aus: Albrecht Dürer, "Epitome in Divae Parthenices Mariae Historiam ab Alberto Durero Norico per figuras digestam cum versibus annexis Chelidonii", Nürnberg 1511, [ohne Kustode], Herstellung: 1511/ Herstellung der Druckplatte: um 1504

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),
Formschneider
Flucht nach Ägypten, nach 1504
