

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
Umkreis von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel
1482), Zeichner

Männlicher Kopf, nach links herabschauend, 15. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 215 x 170 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	95 Z
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6327

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
 Umkreis von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel
 1482), Zeichner
Männlicher Kopf, nach links herabschauend, 15. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner Umkreis von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel 1482), Zeichner
Werk	Titel Männlicher Kopf, nach links herabschauend Entstehungsdatum 15. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 215 x 170 mm Technik: Schwarze Kreide, Pinsel in Braun, Dunkelbraun und Rot Bezeichnungen: unten rechts [heute verloren] von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 95. [Inventarnummer] Stempel: unten links [heute verloren]: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: Alter Bestand (vor 1901)
Ikonografie	↗ erwachsener Mann 31D14
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
 Umkreis von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel
 1482), Zeichner
Männlicher Kopf, nach links herabschauend, 15. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**