



➤ Philippe-Jacques de Louthembourg (*Straßburg 1740 - † London 1812),
Zeichner
Drei ruhende Schafe, ein liegender Widder und ein Esel, 1755-1812

Abmessungen	Blatt: 163 x 204 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1970/163
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6305

KUNST HALLE BREMEN



↗ Philippe-Jacques de Louthembourg (*Straßburg 1740 - † London 1812), Zeichner
Drei ruhende Schafe, ein liegender Widder und ein Esel, 1755-1812

Werkinformationen

Künstler	Philippe-Jacques de Louthembourg (*Straßburg 1740 - † London 1812), Zeichner
Werk	<p>Titel Drei ruhende Schafe, ein liegender Widder und ein Esel</p> <p>Entstehungsdatum 1755-1812</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 163 x 204 mm</p> <p>Werktyp: Zeichnung</p> <p>Technik: Aquarell über Bleistift Aquarell</p> <p>Material/Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts signiert: P. L. de Louthembourg</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1970 Erworben 1970</p>
Ikografie	<p>↗ Esel 46C13142</p> <p>↗ Schaf 47I213</p>
Provenienz	3.4.1970 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 459/70 v. 3.4.1970, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1970
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



➤ Philippe-Jacques de Loucherbourg (*Straßburg 1740 - † London 1812), Zeichner
Drei ruhende Schafe, ein liegender Widder und ein Esel, 1755-1812



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**