

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner Umkreis von Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Flötenspieler, Erste Hälfte 18. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 168 x 103 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1938/123
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6294

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Umkreis von Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Flötenspieler, Erste Hälfte 18. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner Umkreis von Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-Marne 1721), Zeichner
Werk	Titel Flötenspieler Entstehungsdatum Erste Hälfte 18. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 168 x 103 mm Technik: Schwarze Kreide, weiß gehöht, auf bräunlich grundiertem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1938 Erworben 1938
Ikonografie	↗ Flöte, Aulos, Schnabelflöte 48C7351 ↗ musizieren; Musiker mit Instrument 48C75
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik ↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 18. Jahrhundert (*1701 - † 1800), Zeichner
Umkreis von Antoine Watteau (*Valenciennes 1684 - † Nogent-sur-
Marne 1721), Zeichner
Flötenspieler, Erste Hälfte 18. Jahrhundert



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**