



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898

Abmessungen	Blatt: 75 x 110 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1957/89
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/6286

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898

Künstler	Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Werk	Titel Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht Entstehungsdatum 1848-1898
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 75 x 110 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kreide in Schwarz und Rot, weiß gehöht, auf gelbem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957
Ikonografie	↗ die (nackte) menschliche Figur; Ripa: Corpo humano - AA - weibliche Figur 31AA ↗ nach oben schauen 31B6211
Provenienz	mind. 1957 Kunsthandlung Heinrich Vetter erworben aus unbekanntem Vorbesitz 12.6.1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von H. Vetter, Archivalie: Rechn. Nr. 163/57 v. 12.6.1957 , Herausgeber: Kunsthandlung H. Vetter; München, 1957
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**