



➤ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Blatt: 75 x 110 mm |
| Raum | Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich. |
| Inventarnummer | 1957/89 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/6286 |

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898

| | |
|---|---|
| Künstler | Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner |
| Werk | Titel Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht Entstehungsdatum 1848-1898 |
| Grunddaten | Abmessungen: Blatt: 75 x 110 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Kreide in Schwarz und Rot, weiß gehöht, auf gelbem Papier Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1957 Erworben 1957 |
| Provenienz | mind. 1957 Kunsthandlung Heinrich Vetter erworben aus unbekanntem Vorbesitz 12.6.1957 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von H. Vetter, Archivalie: Rechn. Nr. 163/57 v. 12.6.1957, Herausgeber: Kunsthandlung H. Vetter; München, 1957 |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Félicien Rops (*Namur 1833 - † Essonnes (bei Paris) 1898), Zeichner
Weibliche Halbfigur mit aufblickendem Gesicht, 1848-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**