

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Radierer nach Pieter Bruegel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569), Zeichner
Gähnender Bauer, 1610-1675

Abmessungen	Platte: 224 x 295 mm Blatt: 227 x 300 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	8920
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/62674

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569),
Zeichner
Gähnender Bauer, 1610-1675

Werkinformationen

Künstler	Anonym, Radierer nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569), Zeichner
Werk	Titel Gähnender Bauer Entstehungsdatum 1610-1675 Entwurfsdatum 1540-1569
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 224 x 295 mm Blatt: 227 x 300 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links signiert: Pieter Breughel Pinxit unten rechts bezeichnet: Cum priuil Stempel: unten rechts: Johann Heinrich Albers (Lugt 2714) Werkverzeichnisse: • New Hollstein Dutch and Flemish (Bruegel).175.21 A I (von I) • Hollstein Dutch and Flemish III.312.278 I (von I) Erwerbsinformation: 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Radierer
nach Pieter Brueghel d. Ä. (*bei Eindhoven 1525 - † Brüssel 1569),
Zeichner
Gährender Bauer, 1610-1675



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**