

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider  
*Heiliger Georg zu Pferd, aus: "Seelengarten", nach 1504/5*

<b>Abmessungen</b>	Holzstock: 76 x 61 mm Blatt: 136 x 85 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1851/1763
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/62569">DE-MUS-027614/object/62569</a>

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Heiliger Georg zu Pferd, aus: "Seelengarten", nach 1504/5*

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Anonym, Formschneider nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Formschneider
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Heiliger Georg zu Pferd, aus: "Seelengarten" <b>Entstehungsdatum</b> nach 1504/5 <b>Entwurfsdatum</b> um 1504/5

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Heiliger Georg zu Pferd, aus: "Seelengarten", nach 1504/5*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Holzstock: 76 x 61 mm

Blatt: 136 x 85 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Holzschnitt

### Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Der Seelen Garten

rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 2 - 10

2 - 3

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: den/ vnnd vor allen meinen Feinden/ sie

sehen sichtbar oder vnsichtbar/ auff daß ich

Gott mit frehem Gemüt angenehme dienst

erzeigen/ vnnd mit dir ewiglich

mich frehen möge/

AMEN.

rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: [...]

1832 [Werkverzeichnis-Nummer]

[...]

### Werkverzeichnisse:

- Hollstein German VII.181.225 Kopie
- Meder 1932.189.225 Kopie
- Bartsch VII.138.111 Kopie
- Schoch/Mende/Scherbaum II.135.138 Kopie
- TIB 10 Kommentar.387.1001 .311 / Kopie
- Heller 1827 II unbeschrieben

### Erwerbsinformation:

1851

Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

## Objektreferenz

Kopie von 1851/1762, Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Georg zu Pferd, Herstellung der Druckplatte: um 1504/5

Teil von Anonym/ nach: Albrecht Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Seelengarten, Herstellung der Druckplatte: 16. Jahrhundert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Anonym, Formschneider  
nach Albrecht Dürer (\*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528),  
Formschneider  
*Heiliger Georg zu Pferd, aus: "Seelengarten", nach 1504/5*

---

**Enthalten in der  
Kollektion:**

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer  
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus  
Klugkist – Der Grundpfeiler  
des Bremer  
Kupferstichkabinetts**