

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Johannes Vision und Auftrag von Christi, aus: "Bilder zur Apokalypse", 1556

Abmessungen	Holzstock: 64 x 51 mm Blatt: 126 x 79 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1851/1550
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/62452

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Johannes Vision und Auftrag von Christi, aus: "Bilder zur Apokalypse"
, 1556

Werkinformationen

Künstler	Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Werk	Titel Johannes Vision und Auftrag von Christi, aus: "Bilder zur Apokalypse" Entstehungsdatum 1556 Veröffentlichungsdatum 1556
Grunddaten	Abmessungen: Holzstock: 64 x 51 mm Blatt: 126 x 79 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Holzschnitt Bezeichnungen: Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 1658 unten Mitte bezeichnet: Lors que saint Ian en Patmos exiloit Pour la parole, à laquelle souloit Rendre en tous lieux assuré témoignage: Vid en esprit des Saints l'affliccion, Vid les malheurs, vid l'execracion, Qùexercer doit l'Antechrift par sa rage. Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	Teil von Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Charles Fontaine (*1514 - † 1587), Formschneider / Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger, Bilder zur Apokalypse recto von Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider / ehemals zugeschrieben an Charles Fontaine (*1514 - † 1587), Formschneider / Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger, Johannes erblickt die sieben Leuchter, aus: "Bilder zur Apokalypse"

KUNST HALLE BREMEN



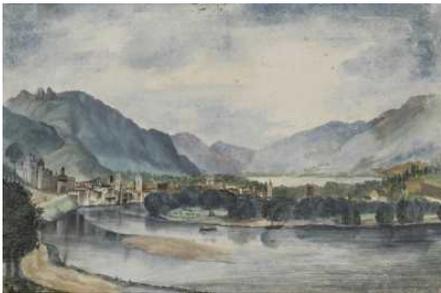
↗ Bernard Salomon (*1506 - † 1561), Formschneider
Jean de Tournes (*Lyon 1504 - † Lyon 1564), Verleger
Johannes Vision und Auftrag von Christi, aus: "Bilder zur Apokalypse"
, 1556

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts
↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**