

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nikolaus Christopher Matthes (*Hamburg 1729 - † 1796), Stecher Johann Gottlieb Prestel (*Bad Grönenbach 1739 - † Frankfurt am Main 1808), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Heiliger Christophorus nach rechts schauend*, Zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts

Abmessungen	Platte: 120 x 76 mm Blatt: 129 x 83 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1851/714
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/62299

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nikolaus Christopher Matthes (*Hamburg 1729 - † 1796), Stecher
 Johann Gottlieb Prestel (*Bad Grönenbach 1739 - † Frankfurt am Main 1808), Stecher
 nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Christophorus nach rechts schauend, Zweite Hälfte des 18.
 Jahrhunderts

Werkinformationen

Künstler	Nikolaus Christopher Matthes (*Hamburg 1729 - † 1796), Stecher Johann Gottlieb Prestel (*Bad Grönenbach 1739 - † Frankfurt am Main 1808), Stecher nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	Titel Heiliger Christophorus nach rechts schauend Entstehungsdatum Zweite Hälfte des 18. Jahrhunderts Entwurfsdatum 1521
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 120 x 76 mm Blatt: 129 x 83 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich Bezeichnungen: oben rechts nummeriert: 1 unten rechts bezeichnet: AD ["D" innerhalb des "A"] unten rechts oben auf dem Stein monogrammiert: MF [gelöscht, ligiert] Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> ● Heller 1827 II.437.717 I (von I) ● Bartsch VII.69.52 Kopie ● TIB 10 Kommentar.119.1001 .051 C2 I (von II) ● Schoch/Mende/Scherbaum I.229.94 Kopie ● Hollstein German VII.43.52 Kopie ● Meder 1932.89.52 Kopie Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nikolaus Christopher Matthes (*Hamburg 1729 - † 1796), Stecher
Johann Gottlieb Prestel (*Bad Grönenbach 1739 - † Frankfurt am Main
1808), Stecher
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Heiliger Christophorus nach rechts schauend, Zweite Hälfte des 18.
Jahrhunderts

Objektreferenz

weiterer Abzug 1851/715, Nikolaus Christopher Matthes (1729 - 1796)/ nach: Albrecht
Dürer (21.5.1471 - 6.4.1528), Heiliger Christophorus nach rechts schauend, Herstellung
der Druckplatte: Zweite Hälfte 18. Jahrhundert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer
Kupferstichkabinetts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**