

KUNST HALLE BREMEN



➤ David Brentel (*Lauingen 1551 - † Lauingen 1615), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ecce Homo, Blatt 5 der Folge "Passion Christi", 1592-1593

Abmessungen

Platte: 513 x 321 mm
Blatt: 514 x 321 mm

Raum

Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer

1851/434

Permalink

➤ [DE-MUS-027614/object/62259](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63864-p0011-9)

KUNST HALLE BREMEN



↗ David Brentel (*Lauingen 1551 - † Lauingen 1615), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher *Ecce Homo, Blatt 5 der Folge "Passion Christi"*, 1592-1593

Werkinformationen

Künstler	David Brentel (*Lauingen 1551 - † Lauingen 1615), Radierer nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Werk	<p>Titel Ecce Homo, Blatt 5 der Folge "Passion Christi"</p> <p>Entstehungsdatum 1592-1593</p> <p>Entwurfsdatum 1512</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Platte: 513 x 321 mm Blatt: 514 x 321 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: unten Mitte monogrammiert: DB</p> <p>Erwerb information: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851</p>
Objektreferenz	<p>Kopie von Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, <i>Ecce Homo</i>, Blatt 8 der Folge "Kupferstich-Passion"</p> <p>Teil von David Brentel (*Lauingen 1551 - † Lauingen 1615), Radierer / nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher, <i>Passion Christi</i></p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

KUNST HALLE BREMEN



↗ David Brentel (*Lauingen 1551 - † Lauingen 1615), Radierer
nach Albrecht Dürer (*Nürnberg 1471 - † Nürnberg 1528), Stecher
Ecce Homo, Blatt 5 der Folge "Passion Christi", 1592-1593



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**