

KUNST HALLE BREMEN



↗ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer Curt Valentin (*Hamburg 1902 - † Forte dei Marmi 1954), Verleger
Zeichen, aus: André Masson, "Anatomy of my Universe", New York 1943, 1942

Abmessungen	Platte: 198 x 150 mm Blatt: 256 x 214 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1965/441
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/62148

KUNST HALLE BREMEN



➤ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer
Curt Valentin (*Hamburg 1902 - † Forte dei Marmi 1954), Verleger
*Zeichen, aus: André Masson, "Anatomy of my Universe", New York
1943, 1942*

Werkinformationen

Künstler	André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer Curt Valentin (*Hamburg 1902 - † Forte dei Marmi 1954), Verleger
Werk	Titel Zeichen, aus: André Masson, "Anatomy of my Universe", New York 1943 Entstehungsdatum 1942 Veröffentlichungsdatum 1943
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 198 x 150 mm Blatt: 256 x 214 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung und Kaltnadel auf gewebten Papier Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: AM [ligiert] links unterhalb der Darstellung eigenhändig Bleistift signiert: André Masson rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig Bleistift bezeichnet: 11/30 unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand Bleistift bezeichnet: -4 Edition/Auflage: 11/30 Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1965 Erworben 1965

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer
Curt Valentin (*Hamburg 1902 - † Forte dei Marmi 1954), Verleger
*Zeichen, aus: André Masson, "Anatomy of my Universe", New York
1943, 1942*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**