

# KUNST HALLE BREMEN



## ↗ André Masson (\*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer *Lots Meditation*, 1969

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 330 x 431 mm Blatt: 468 x 560 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1973/391
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/objects/DE-MUS-027614/object/62140">DE-MUS-027614/object/62140</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ André Masson (\*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer  
*Lots Meditation*, 1969

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	André Masson (*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Lots Meditation</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1969</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 330 x 431 mm Blatt: 468 x 560 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> links unterhalb der Darstellung Bleistift bezeichnet: Epreuve d'artiste rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig Bleistift signiert: André Masson</p> <p><b>Edition/Auflage:</b> Künstlerdruck</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1973 Erworben 1973</p>

## Creditline

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ André Masson (\*Balagny 1896 - † Paris 1987), Radierer  
*Lots Meditation*, 1969

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**