KUNST HALLE BREMEN



✓ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer Bildnis Charles Baudelaire, 1862

Abmessungen Platte: 131 x 74 mm

Blatt: 179 x 116 mm

Raum Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.

Inventarnummer 1909/878





∠ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer Bildnis Charles Baudelaire, 1862

Werkinformationen

Künstler Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer

Werk Titel

Bildnis Charles Baudelaire

Entstehungsdatum

1862

Grunddaten Abmessungen:

Platte: 131 x 74 mm Blatt: 179 x 116 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben links monogrammiert: EM [ligiert]

Stempel:

verso: Kunsthalle Bremen (Lugt 292)

Werkverzeichnisse:

• Moreau-Nélaton 1906.40 I (von I) ohne Seitenzahlen

• Harris Manet 1970.79.21 I (von I)

• Guérin Manet.30 I (von I) ohne Seitenzahlen

Erwerbsinformation:

1909

Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905, 1909 nachinventarisiert

Objektreferenz weiterer Abzug 1954/222, Édouard Manet (23.1.1832 - 30.4.1883), Bildnis Charles

Baudelaire, aus: Théodore Duret: "Edouard Manet", Berlin 1910, Herstellung der

Druckplatte: 1862

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Édouard Manet (*Paris 1832 - † Paris 1883), Radierer Bildnis Charles Baudelaire, 1862



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik