



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner

*Entwurf für die Allegorie der Landwirtschaft im Salon du Roi im Palais
Bourbon, 1833*

Abmessungen	Blatt: 158 x 254 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1951/183
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/6186

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Entwurf für die Allegorie der Landwirtschaft im Salon du Roi im Palais
Bourbon*, 1833

Werkinformationen

Künstler	Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863), Zeichner
Werk	Titel Entwurf für die Allegorie der Landwirtschaft im Salon du Roi im Palais Bourbon Entstehungsdatum 1833
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 158 x 254 mm Werktyp: Entwurfsskizze Technik: Feder Bezeichnungen: unbezeichnet Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Eugène Delacroix (Lugt 838a) Erwerbsinformation: 1951 Erworben aus Mitteln der Freien Hansestadt Bremen (Stadtgemeinde) 1951
Provenienz	17.2.1864 Hôtel Drouot erworben von den Erben zur Nachlass-Auktion des Künstlers, Auktionskatalog: Catalogue de la vente qui aura lieu par suite du décès de Eugène Delacroix, Kat. Aukt. Hôtel Drouot, Paris, 17.-19.2.1864, Herausgeber: Hôtel Drouot; Paris, 1864, Nr. 250 Unbekannt mind. 7.2.1951 Stuttgarter Kunstkabinett Roman Norbert Ketterer erworben zur Auktion 11 aus unbekanntem Vorbesitz, Archivalie: Angebotsschreiben v. 7.2.1951, Autor: Stuttgarter Kunstkabinett Roman Norbert Ketterer; Stuttgart, 1951, Nr. 1305 22.5.1951 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben auf der Auktion 11 beim Stuttgarter Kunstkabinett, Auktionskatalog: Auktion 11 Gemälde, Plastik, Graphik, Handzeichnungen, Aquarelle, Kunstliteratur, 25.4.-27.4.1951, Herausgeber: Stuttgarter Kunstkabinett Norman Roman Ketterer; Stuttgart, 1951, Nr. 1305
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Delacroix (*Charenton-Saint-Maurice 1798 - † Paris 1863),
Zeichner
*Entwurf für die Allegorie der Landwirtschaft im Salon du Roi im Palais
Bourbon, 1833*

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**